

BIOGRAPHIE

- 1962** • Née à Paris.
- 1983** • Diplômée de l'École des beaux-arts de Toulouse.
- 1984** • Obtient une bourse à l'Institut des beaux-arts du Sichuan, Chine.
- 1984 –1993** • Étudie la peinture, l'esthétique et la philosophie, à l'Institut des beaux-arts du Sichuan, auprès des derniers grands maîtres chinois de la peinture.
- 2003** Publication de *Passagère du silence, dix ans d'initiation en Chine* (Éditions Albin Michel, Paris), récit du parcours d'apprentissage auprès de maître Huang Yuan.
- Entrée dans les collections permanentes du musée Cernuschi, Paris.
- 2005** • Exposition personnelle, galerie Alice Pauli, Lausanne.
- 2007** • Publication de la monographie *Entre ciel et terre*, ainsi que *Entretiens avec Charles Juliet*, (Éditions Albin Michel, Paris).
- Commande de la Fondation Hubert Looser de quatre œuvres de grand format en résonance avec les artistes abstraits et minimalistes américains de la collection (John Chamberlain, Donald Judd, Willem de Kooning, Ellsworth Kelly et Cy Twombly).
 - Entrée dans la collection du Musée national d'art moderne, Centre Pompidou, Paris.
- 2008** • Exposition collective, « Expansion Résonance », galerie Jaeger Bucher, Paris.
- 2009** • Exposition collective, « Elles@Centre Pompidou », Musée national d'art moderne, Centre Pompidou, Paris.
- Exposition personnelle, « Peinture », galerie Jaeger Bucher, Paris.
- 2010** • Commande du Palazzo Torlonia à Rome pour la création et la réalisation de deux fresques monumentales.
- Film documentaire de Philippe Chancel : *Fabienne Verdier : Flux, sur la création de ces œuvres*.
 - Publication de *Fabienne Verdier Palazzo Torlonia*, textes de Éric Fouache et Corinna Thierolf, Conservatrice en chef de la Pinakothek der Moderne, Munich (Éditions Xavier Barral, Paris).
- 2011** • Exposition collective, « Art of Deceleration, from Caspar David Friedrich to Ai Wei Wei », Kunstmuseum, Wolfsburg.
- 2012** • Exposition collective, « My Private Passion – Foundation Hubert Looser », Kunstforum, Vienne.
- Exposition collective, Waddington Custot Galleries, London.
 - Publication de *Fabienne Verdier –Painting Space*, Essai de Doris von Drathen (Edizioni Charta, Milano).
- 2013** • Film documentaire de Mark Kidel : *Fabienne Verdier, peindre l'instant* (Les Films d'Ici) collection *Empreintes*.
- Exposition personnelle « Fabienne Verdier, l'esprit de la peinture, hommage aux maîtres flamands », Musée Groeninge et Musée Hans Memling, Bruges. Commissaire de l'exposition : Daniel Abadie.
 - Exposition personnelle « Fabienne Verdier, L'esprit de la peinture, notes et carnets », Maison d'Érasme, Bruxelles. Commissaire de l'exposition : Daniel Abadie.
 - Collaboration avec l'architecte Jean Nouvel pour le projet du Musée d'art national de Chine (NAMOC) à Beijing.
 - Exposition personnelle, Art Plural Gallery, Singapour.
 - Exposition personnelle, galerie Patrick Derom, Bruxelles.
 - Exposition collective « The Hubert Looser Collection », Kunsthau Zurich.
 - Exposition personnelle « Energy Fields », galerie Jaeger Bucher, Paris.
- 2014** • Exposition collective « Flux », Art Plural Gallery, Singapour.
- Exposition personnelle « Crossing Signs » *Le French May*, City Hall, Hong Kong.
 - Exposition collective « Formes simples », Centre Pompidou, Metz, France.
 - Exposition collective « Köningsklasse II », Pinakothek der Moderne, Munich au palais d'Herrenschiemsee, Allemagne.
 - Commande d'Unibail-Rodamco pour la création d'une œuvre monumentale, Tour Majunga, La Défense, Paris, France.
 - Artist-in-residence à la Juilliard School, New York, USA
- 2015** • Exposition personnelle, « L'Œil écoute », Galerie Alice Pauli, Lausanne.
- Participe à l'exposition « Köningsklasse III », Pinakothek der Moderne, Munich, Germany
- 2016** • Film documentaire de Mark Kidel : *The Juilliard Experiment*.
- Participe à l'exposition « The World Meets Here », Custot Gallery Dubai, Dubaï, Émirats arabes unis.
 - Participe à l'exposition « Collection Looser – Museum Folkwang, A Dialogue », Museum Folkwang, Essen, Allemagne.
 - La série des tableaux *Mélo die du Réel* entre dans les collections permanentes du musée Pinakothek der Moderne, Munich, Allemagne.
 - The Juilliard School acquiert sa première œuvre de l'artiste, New York, New York, USA.

EXPOSITIONS PERSONNELLES (sélection)

- 2015** Galerie Alice Pauli, Lausanne, Suisse.
2014 City Hall, Hong Kong, Chine.
2013 Galerie Jaeger Bucher, Paris, France.
2013 Patrick Derom Gallery, Bruges, Belgique.
2013 Erasmus Museum, Bruxelles, Belgique.
2013 Memling Museum, Bruges, Belgique.
2013 Groeninge Museum, Bruges, Belgique.
2013 Art Plural Gallery, Singapour.
2009 Galerie Jaeger Bucher, Paris, France.
2007 Galerie Alice Pauli, Lausanne, Suisse.
2005 Galerie Alice Pauli, Lausanne, Suisse.
2004 Abbaye de Silvacane, Provence, France.
2003 Galerie Ariane Dandois, Paris, France.
2001 Chapelle des Beaux-arts, Paris, France.
1997 Pacific Cultural Foundation, Taipei, Taiwan.
1996 Galerie Joyce Ma, Palais Royal, Paris, France.
1995 Galerie Joyce Ma, Palais Royal, Paris, France.
1993 Centre d'art contemporain, Hong Kong, Chine
1992 Maison de la Chine, Paris, France.
1991 Centre culturel français, Beijing, Chine.
1989 Palais des Beaux-arts, Chongqing, Chine.
1983 Palais des Beaux-arts, Toulouse, France.

COLLECTIONS PUBLIQUES (sélection)

- Musée National d'Art Moderne Centre Pompidou, Paris, France
- Musée Cernuschi, Paris, France
- Fondation Hubert Looser, Zurich, Suisse
- Pinakothek der Moderne, Munich, Allemagne
- Fondation François Pinault, Paris, France, et Venise, Italie
- Palais de l'Assemblée Nationale, Paris, France
- Majunga Tower, Unibail-Rodamco, La Défense, Paris, France
- The Juilliard School, New York, New York, USA
- Centre National des Arts Plastiques, Paris, France (commande du Festival d'Avignon)
- Ministère de l'Équipement (Direction de l'Architecture), Paris, France
- Ministère des Affaires Étrangères, Paris, France
- Ministère de la Culture Chinois, Beijing, Chine

EXPOSITIONS COLLECTIVES (sélection)

- 2016** « Collection Looser – Museum Folkwang, A Dialogue », Museum Folkwang, Essen, Allemagne.
2016 « The World Meets Here », Custot Gallery Dubai, Dubaï, Émirats arabes unis.
2015 « Königsklasse III », Pinakothek der Moderne, Munich au palais d'Herrenschiemsee, Allemagne.
2014 « Königsklasse II », Pinakothek der Moderne, Munich au palais d'Herrenschiemsee, Allemagne.
2014 « Formes simples », Centre Pompidou, Metz, France.
2014 « Flux », Art Plural Gallery, Singapour.
2013 « The Hubert Looser Collection », Kunsthaus Zurich, Suisse.
2012 Waddington Custot Galleries, Londres, Royaume-Uni.
2012 « My Private Passion – Hubert Looser Foundation », Kunstforum, Vienne, Autriche.
2011 « Art of Deceleration, from Caspar David Friedrich to Ai Wei Wei », Kunstmuseum, Wolfsburg, Allemagne.
2011 « Not for Sale », Art Center Passage de Retz, Paris, France.
2011 « Un souffle venue d'Asie, regards croisés », Centre d'art contemporain, Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue, France.
2009 « Elles@Centre Pompidou », Musée National d'Art Moderne, Paris, France.
2008 « Expansion Résonance », Galerie Jaeger Bucher, Paris, France.
2006 Galerie Alice Pauli, Lausanne, Suisse. (exposition tous les ans dans le cadre d'Art Basel).
1990 « Contemporary Brushstrokes », Palais des Beaux-arts, Beijing, Chine.